

3.6.1 Rozumíme si?

Účastníků	10 - 20
Fyzická náročnost	I
Psychická náročnost	III
Autoři	Lenka Kvasničková, Sven Dražan
Počet uvádějících	1
Čas na realizaci	30 minut
Čas na přípravu	10 minut
Prostředí	místnost, v případě hezkého bezvětrného počasí je možné realizovat i venku
Rozdělení	účastní se aktivity za sebe, za celou skupinu nebo jsou rozdělení do menších týmů

Cíle

Účastník navede druhého účastníka k nakreslení kopie obrazu přesným popisem a vysvětlením postupu kresby. Účastník nakreslí kopii obrázku pouze podle slovního návodu kresby.

Sdělení

Každý máme jiné pojmy pro pojmenování stejných věcí.

Metody

Aktivizace, problem solving.

[Metody a formy](#)

Klíčové kompetence

- Komunikace v mateřském jazyce je rozvíjena:

- nácvikem přesného vyjadřování a přesného popisu kresby při vysvětlování obrazce,
- nácvikem porozumění mluvenému slovu při kreslení obrazce podle instrukcí.
- Matematická schopnost a základní schopnosti v oblasti vědy a technologií jsou rozvíjeny:
 - nácvikem kategorizace.
- Sociální a občanské schopnosti jsou rozvíjeny:
 - nácvikem vciťování se do myšlenkové struktury druhého člověka a tím tréninkem většího porozumění odlišným lidem.

Forma a popis realizace

Série dvou her trénujících přesné vyjadřování a přesný popis detailů i naopak zobecňování.

Přizpůsobení SVP

Program je zaměřen na rozvoj sociálních dovedností. Žákům umožní prožít jednoduchou situaci a zamyslet se nad rozdílem vnímání svým vlastním a vnímáním druhé osoby. V reflektivní části je ponechán prostor k diskuzi a vyjádření žáků, k jakému poznatku dospěli, co pro ně bylo nové a jestli se jejich vnímání změnilo. Žáci si uvědomí obtížnost verbální formulace myšlenek a potřebu schopnosti porozumění ostatním lidem.

Obsah

V první ze dvou her žáci kreslí obrázek podle diktátu svého partnera z dvojice tak, aby vznikla co nejpresnější kopie. Ve druhé mají za úkol ve tříčlenných týmech domluvit se na kategoriích třídění obrázků na cvičné sadě. Poté mají za úkol již bez domlouvání se roztřídit jinou sadu dle dohodnutých kategorií. Za každou shodu zařazení obrázku do kategorie u všech členů týmu získávají body.

Uvedení

Příprava

Slepý obrázek

Připravit je třeba pouze papíry a tvrdé podložky pro účastníky a psací potřeby.

Kategorizační hra

Pro každou trojici si vytiskneme a připravíme:

- Sadu 24 vzorových kartiček, doporučujeme pro další uvedení zalaminovat a označit barevným lepícím puntíkem doprostřed zadní strany.
- Tři sady 49 kartiček samostatně pro každého z trojice, doporučujeme zalaminovat a označit

barevným lepícím puntíkem stejné barvy, jako je vzor, avšak pro každou sadu na jiném místě zadní strany, např. roh, střed strany a ve čtvrtině.

- Tři sady číslic 1-7, doporučujeme zalaminovat.
- Všechny sady si zajistit gumičkou, aby se nepomíchaly.

Realizace

Slepý obrázek

Krok 1

Lektor uvede aktivitu například otázkou, jestli mají účastníci pocit, že je lehké si navzájem porozumět, případně naváže otázkou, jestli už se někdy snažili někam například trefit podle popisu někoho jiného. Poté, co se účastníci k otázce vyjádří, zadá lektor první úkol hry, kterým je vzít si papír, tužku a podložku, vybrat si jiného účastníka do dvojice a najít si v místnosti takový prostor, kde si dvojice sedne zády k sobě. Až jsou dvojice rozdělené a usazené, nesmí již spolu mluvit. Poté dostanou druhý úkol, který zní: „Nakreslete poměrně jednoduchý obrázek“. Po tomto zadání již není dovoleno doptávání se, ani komunikace ve dvojicích, nebo mezi dvojicemi. Obrázky si účastníci ve dvojici nesmí vzájemně ukázat. Na nakreslení obrázku je časový limit asi 2 - 3 minuty.

Krok 2

Po 2 - 3 minutách je dvojice vyzvána, aby si jeden z nich připravil popis svého obrázku a druhý otočil svůj obrázek lícem dolů. Na rubovou stranu, nebo na čistý papír bude kreslit. První z dvojice má teď 5 - 10 minut na to, aby předal postup kreslení a podobu svého obrázku partnerovi tak, aby vznikla co nejpřesnější kopie. Není dovoleno se doptávat, mluví pouze vysvětlující. Po uplynutí časového limitu může dvojice sdílet své dojmy, upřesnit si, jaké způsoby vysvětlení a předání obrazu fungují, a které ne. Poté se dvojice vystřídá. Po nakreslení obou kopií si dvojice mohou své obrázky a kopie porovnat, poté následuje reflexe hry.

Krok 3

Lektor se může ptát na následující informace: Jak jste se cítili v roli vysvětlujícího? Jak jste se cítili v roli kreslícího? Která role byla pro vás obtížnější? Co byste potřebovali od vysvětlujícího, abyste se lépe trefili do podoby původního obrazu? Jak se vám rozhodovalo, jak jednoduchý/složitý obrázek nakreslíte? Změnil se váš pohled na složitost kresby při vysvětlování? Apod.

Kategorizační hra

Lektor vydá pokyn, aby se účastníci rozdělili do trojic a sesedli si k sobě. Poté rozdá pravidla aktivity a vzorovou sadu kartiček a čísla 1-7 pro každého hráče. Týmy mají za úkol vytvořit si strategii, jak kartičky rozdělit do kategorií tak, aby to všichni členové týmu zvládli udělat ideálně stejně, avšak bez toho, aby spolu mohli komunikovat. Je vhodné zopakovat, že body dostanou pouze, pokud budou mít skupiny označené stejnými čísly. Tedy nestačí, že skupinu budou chápat stejně, je třeba je mít i stejně očíslované.

Po cca 5 minutách na domluvu se týmy rozdělí na jednotlivce a jdou do různých částí místnosti, kde začnou kategorizovat sadu 49 kartiček do 7 kategorií. Po daném čase 5-10 minut se opět setkají a provede se vyhodnocení, nakolik se shodli v rozdělení. Je dobré předem přemýšlet o tom, na co hráči kartičky umístí, aby je bylo možné přenést k sobě na vyhodnocení. Může jít např. o lavice nebo karimatky. Pokud vhodný objekt není, je možné nechat hráče z jednoho týmu řešit úlohu zády k sobě

na stejném místě s apelem na fair-play. Vyhodnocení je možné provádět souběžně tak, že lektor vyvolává kartičky jednu po druhé, vždy ji jednoznačně pojmenuje a ukáže a podle toho, zda se všichni 3 hráči týmu trefili do stejné kategorie (3 body) nebo jen dva z nich (1 bod), tak si body přičtou sami.

Následuje diskuse toho, jaké strategie týmy volily a co by příště dělaly jinak. Výstupem může být uvědomění si obtížnosti nalezení shody nejen v tom, jak danou věc pojmenovat, ale také podle jaké její vlastnosti kategorizaci provádět. Diskuse poté může být uzavřena abstraktní otázkou, díky čemu lidé při komunikaci vůbec nacházejí shodu a vzájemné porozumění.

Uzavření

Po odehrání dvou her může následovat buď shrnutí, nebo krátká debata na téma vzájemného porozumění a sdílení toho, co je na tom těžkého a proč. Tato debata může být vhodným úvodem pro navázání argumentačními fauly v další aktivitě.

Poznámky

Blok o komunikaci má v celkovém kontextu kroužku zvláštní postavení. Představuje řeč jako základní nástroj analytického myšlení, v tomto případě poukazuje na riziko předpokladu, že všichni myslíme jedním výrazem/výrokem/popisem totéž. Žáci se učí přemýšlet o řečeném také v kontextu osoby, která je autorem výroku, a vciťovat se do myšlenkové struktury druhého člověka, čímž obohacují vlastní vnímání a rozvíjejí schopnost porozumění.

Odkazy

Pomůcky a materiál

Položka	Počet	Popis
papíry A5	minimálně 1 ks na účastníka	
psací potřeby	minimálně 1 ks na žáka	nejlépe tužky
tvrdé podložky	1 ks na žáka	
sady kartiček - vzorky	1 sada pro každou trojici	vytištěné a nastříhané kartičky vzorové sady na kategorizační hru
sada kartiček	3 sady pro každou trojici	vytištěné a nastříhané kartičky 3 sad pro ostrou kategorizační hru
čísla 1-7	1 sada pro každého hráče	vytištěné a nastříhané kartičky s čísly 1-7
pravidla	1 pro každou trojici	pravidla kategorizační hry

Přílohy

Obsahové přílohy

#	Soubor	Popis
010.17.03	kategorizace_cisla.pdf	označení kategorií kartiček pro rozřazování

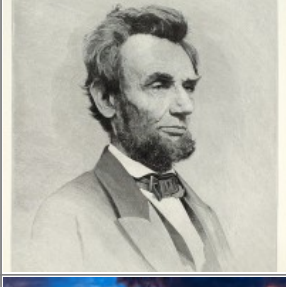
010.17.04	kategorizace_cisla.svg	označení kategorií kartiček pro rozřazování
010.17.05	kategorizace_karticky.pdf	tři sady 49 kartiček pro jeden tým
010.17.06	kategorizace_pravidla.docx	pravidla kategorizační hry pro týmy
010.17.07	kategorizace_pravidla.pdf	pravidla kategorizační hry pro týmy - tisk
010.17.01	kategorizace_vzorek.pdf	obrázky vzorku kategorizační hry

Metodické přílohy

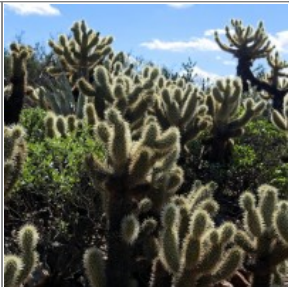
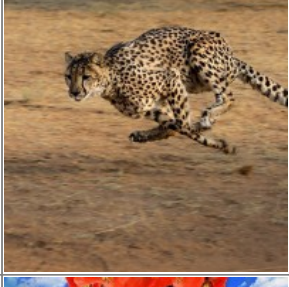
#	Soubor	Popis
---	--------	-------

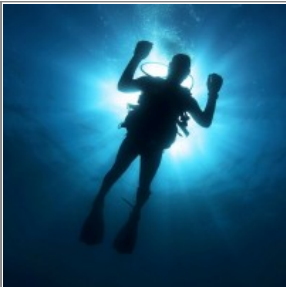
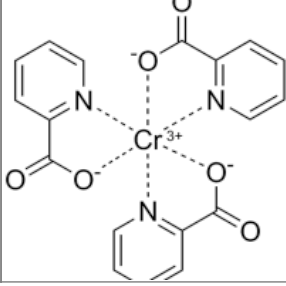
Zdroje

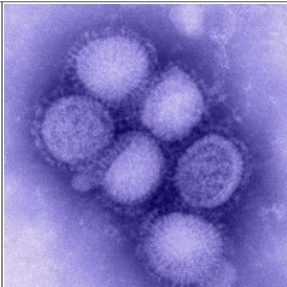
# Přílohy	Zdroj	Popis	Autor	Původ	Licence	Datum
010.17.05 01		Portrét Kryštofa Kolumba	Sebastiano del Piombo v Metropolitním muzeu v NY	https://commons.wikimedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.05 02		Planeta Země	NASA/Apollo 17; vyfotil Harrison Schmitt nebo Ron Evans	https://en.wikipedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.05 03		Václav Havel	Ben Skála	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.05 04		Motorka	dimitrisvetsikas1969	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 05		Muž a žena	OpenClipart-Vectors	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26

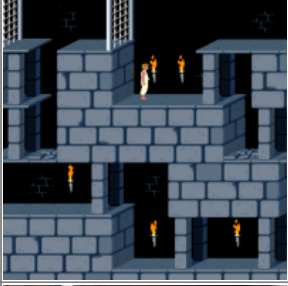
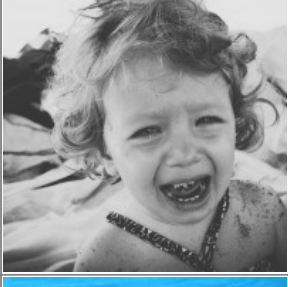
010.17.05 06		Winston Churchill	Yousuf Karsh	https://commons.wikimedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.05 07		Mona Lisa	Leonardo da Vinci	https://commons.wikimedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.05 08		Lachtan	ToNic-Pics	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 09		Velikonoční ostrovy	Hhooper1	https://commons.wikimedia.org	CC BY	2021-04-26
010.17.05 10		Abraham Lincoln	Henry Wolf	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.05 11		Západ nad mořem	PublicDomainPictures	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26

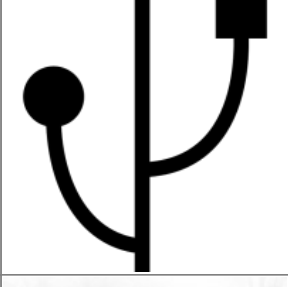
010.17.05 12		Africké děti	Trocaire	https://www.flickr.com	CC BY	2021-04-26
010.17.05 13		Starý počítač	Blake Patterson	https://commons.wikimedia.org	CC BY	2021-04-26
010.17.05 14		Jaderný výbuch	National Nuclear Security Administration	https://commons.wikimedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.05 15		Beatles	Av United Press International	https://snl.no	Public domain	2021-04-26
010.17.05 16		Americký voják	Scheck	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.05 17		The Gherkin, London	Aurelien Guichard	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26

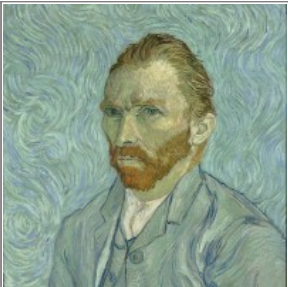
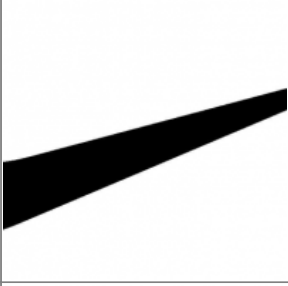
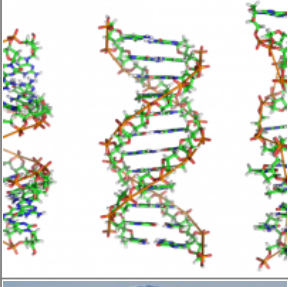
010.17.05 18		Kaktusy	MikeGoad	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 19		Tom a Jerry	momokacma	https://www.flickr.com	CC BY	2021-04-26
010.17.05 20		Rockový koncert	Pexels	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 21		Chrizantéma	Kincse_j	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 22		Gepard	DrZoltan	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 23		Salvator Dali	Verbera	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26

010.17.05 24		Potápěč	12019	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 25		Mahatma Ghandi	Elliott & Fry	https://en.wikipedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.05 26		Budha	Subhrajyoti07	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.05 27		Cesta lesem	12019	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 28		Avignonské slečny	Pablo Picasso	https://en.wikipedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.05 29		Chromium picolinate	Edgar181	https://en.wikipedia.org	Public domain	2021-04-26

010.17.05 30		Virus chřipky H1N1	Centers for Disease Control	https://commons.wikimedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.05 31		Vosa	Capri23auto	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 32		Jaromír Jágr	FutureNJGo	https://commons.wikimedia.org	CC BY	2021-04-26
010.17.05 33		Kubistická lampa	VitVit	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.05 34		Žárovka	Josch13	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 35		Úsměv stařenky	Free-Photos	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26

010.17.05 36		Napoleon	Jacques-Louis David	https://commons.wikimedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.05 37		Symbol míru	OpenClipart-Vectors	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 38		Princ of Persia	Jordan Mechner	https://upload.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.05 39		Teleskop	sebastien lebrigand	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.05 40		Plačící dítě	dimitrisvetsikas1969	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 41		Delfín	Claudia14	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26

010.17.05 42		Rektoplán	NASA-Imagery	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 43		Su Ťij	Claude TRUONG-NGOC	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.05 44		Maxipes Fík	Palickap	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.05 45		Pat a Mat	Patmat film s.r.o.	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.05 46		Ikona USB rozhraní	Clker-Free-Vector-Images	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.05 47		Vojenský hřbitov	luxstorm	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26

010.17.05 48		Vincent van Gogh	Vincent van Gogh	https://commons.wikimedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.05 49		Fraktál Mandelbrotova množina	Sven Dražan	Vlastní tvorba	CC BY-SA	2021-04-29
010.17.01 01		Logo americké společnosti Nike Inc.	Carolyn Davidson	https://commons.wikimedia.org	Jiná	2021-04-26
010.17.01 02		A-DNA, B-DNA a Z-DNA	Zephyris	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.01 03		Horolezec	chripell	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.01 04		Mořská želva	free-photos-242387	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26

010.17.01 05		Pampeliška	Vnukko	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.01 06		Indiánská kmen Vran	Neznámý	https://commons.wikimedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.01 07		Lionel Messi	Football.ua, CC BY-SA 3.0 GFDL, via Wikimedia Commons	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.01 08		Domino	Peggy_Marco	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.01 09		Tulipány	Kareni	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.01 10		Empire State Building	Witzia	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26

010.17.01 11		Socha Michaela Jacksona	Jim Geuther	https://www.flickr.com	CC BY-NC-SA	2021-04-26
010.17.01 12		Karel IV. Španělský s rodinou	Francisco de Goya	https://cs.wikipedia.org	Public domain	2021-04-26
010.17.01 13		Mozart	Sitno	https://commons.wikimedia.org	CC BY-SA	2021-04-26
010.17.01 14		Padák	imaginacioncreativos	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.01 15		Letadla v 1. sv. válce	Great War Observer	https://www.flickr.com	Public domain	2021-04-26
010.17.01 16		surfování	andyperdana69	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26

010.17.01 17		Roman Šebrle	limojoe	https://commons.wikimedia.org	CC BY	2021-04-26
010.17.01 18		Sombrero galaxie	wikiimages	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.01 19		Vozítko Curiosity na Marsu	www.nasa.gov	https://www.flickr.com	Public domain	2021-04-26
010.17.01 20		Opera v Sydney	sgrabus	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.01 21		Taj Mahal	wiganparky0	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.01 22		Poslední večeře	GDJ vyfotil, namaloval Leonardo da Vinci	https://commons.wikimedia.org	Public domain	2021-04-26

010.17.01 23		Traktor	clpcorreia	https://pixabay.com	Pixabay	2021-04-26
010.17.01 24		Dvoubarevný les	jonebanana	https://www.flickr.com	CC BY	2021-04-26

From:

<https://mscb.vida.cz/> - MSCB

Permanent link:

<https://mscb.vida.cz/skolam/mozkokruh/aktivita/17/3>Last update: **2021/04/30 21:35**