

1.6 Mluvím, tedy jsem

- Obsah
- Metodika

Načítám ...

[>> Jít na tuto stránku.](#)

Metody

Aktivizace, Dramatická výchova, Skupinová výuka, Imaginace, Tvoření.

[Metody a formy](#)

Forma a popis realizace

Vnitřní skupinová aktivita, kterou vede jeden realizátor a specialista na zvuk. Realizátor postupně celé skupině dává zadání, které žáci společně plní. Jednotlivá zadání na sebe navazují a postupně se nabalují. Občas se objeví zadání pro jednotlivce, které se pak opět ověřuje v celé skupině. V druhé části aktivity žáci pracují na dvojice a specialista na zvuk je učí nahrávat zvuk pomocí zařízení ZOOM. V závěru aktivity si každý žák nechá od svého kolegy nahrát krátký vymyšlený monolog na téma „Ahoj, já jsem VIRUS!“.

Obsah

Vítám vás na odpoledním programu. **Klapka den 1** stále trvá a rozjíždí se **akce Mluvím, tedy jsem**. *Realizátor na prezentaci klikne slide s názvem akce, prezentace **Klapka den 1**.*

- Odbourání hranic ve skupině / Šátky.

Pojďte všichni za mnou do prostoru a každý si vezměte jeden šátek. Šátek si hned zavažte kolem očí tak, abyste nic neviděli, ale zároveň ať vás to netlačí a v šátku chvilku vydržíte. A od této doby už nesmíte promluvit. Nic, ani slůvko. A samozřejmě si ani nesundávejte šátek. *Realizátor pustí jemnou muziku jako jemný podkres.*

Seřadte se celá skupina podle velikosti. Až budete mít pocit, že jste řada podle velikosti, vydržte v té řadě stát, dokud neřeknu stop. *Realizátor už víc nenaviguje. Až všichni žáci stojí v řadě, která už se nějakou dobu nehýbe, realizátor si řadu vyfotí.*

Fajn. Stop. Zadání jste splnili. Šátky si ještě nechte, stále nemluvíme a já vaši skupinu rozdělím na dvě menší. *Realizátor chytá žáky za ruku a rozděluje je na dvě skupiny - každá v jedné části místnosti, aby se žáci nepomíchali.*

A nyní každá skupina vytvoří čtverec. Pokud budete mít pocit, že čtverec již máte, zůstaňte ve své

pozici na místě, dokud neřeknu stop. *Realizátor už víc nenaviguje. Až obě skupiny vytvoří čtverec, v kterém už nějakou dobu setrvávají, realizátor si obrazce vyfotí.*

Fajn. Stop. Pokračujeme na poslední zadání. Každá skupina udělejte hvězdici a vydržte v ní do té doby, než řeknu stop. *Realizátor opět počká, až jsou obě skupiny hotové a už se nikdo nehýbe, pak hvězdičky vyfotí.*

Fajn. Zůstaňte na místech, kde jste a říkám stop. Můžete si sundat šátky a kouknout se, jaké hvězdičky jste vytvořili. *Realizátor dává foťák specialistovi zvuku, který přetáhne fotky, aby je mohl promítnout.*

Klidně se postavte, ať na sebe všichni vidíme a řekněte, co pro vás bylo nejtěžší? A co vám pomohlo v plnění zadání? *Realizátor nechá účastníky své zážitky si nasdílet.*

A teď se koukněte, jak se vám jako skupině podařila řada. *Specialista na zvuk promítne 1. fotku. Čtverce ve skupinách a vaše hvězdičky. Specialista na zvuk postupně promítne všechny fotky.*

- Imaginace, představivost / Fotograf na párty

Šátky můžete odložit a představte si, že jste na párty. *Realizátor pustí jemně párty muziku.* Chodíte po prostoru různými směry, jako byste byli na párty. Potkáváte ostatní účastníky akce a konverzujete s nimi, více či méně, to je na vás. Během těchto „small talků“ se však musíte všichni domluvit na společné emoci, která se ve skupině projeví v momentě, kdy fotograf na párty vykřikne: „Haló, společné foto, prosím!“. V tento moment se všichni musíte otočit směrem k fotografovi a být v emoci, na které se skupina domluvila. A fotograf vás vyfotí, poděkuje a párty jede dál. *Realizátor pustí párty muziku hlasitěji.*

„Haló, společné foto, prosím!“ *Realizátor udělá fotku, toto se zopakuje tak 5x. Poté realizátor hru přeruší, ztiší hudbu.*

Co máte pocit, že už vám jde? A co myslíte, že je ještě problém? Ano jasné - společná emoce a ten moment otočení na fotografa. Co je z toho jednodušší? Ano, to otočení.

Pojďme se tedy zaměřit na dvě věci. První, aby všichni věděli, kterou emoci mají zrovna dělat, tedy na způsob, jakým si tu informaci předávají. Aby se například neobjevovaly dvě emoce. A druhá, ta jednodušší věc, aby se všichni otočili na fotografa ve stejný moment. Aby fotograf neměl někoho z profilu a někoho úplně zády. *Realizátor pustí párty muziku hlasitěji.*

Jdeme na to, jste na párty! „Haló, společné foto, prosím!“ *Realizátor udělá fotku, toto se zopakuje tak 5x.*

Zkuste být v té společné emoci co nejpřesnější, dejte si konkrétnější zadání.

„Haló, společné foto, prosím!“ *Realizátor udělá fotku, toto se zopakuje tak 3x. Párty končí. Realizátor tlumí hudbu* Fotograf dodá fotky později.

- Imaginace, představivost / Jednotlivci a procenta

Každý si v prostoru najde své místo a zkusíme ještě prohloubit naši představivost. Vždy řeknu nějaké podstatné jméno a vy pohybem udělejte první, co vás napadne. Pohyb nezastavujte, stále se hýbejte jako ta věc. A dělejte to do té doby, než řeknu další jiné podstatné jméno.

V určitý moment se ale může stát, že ukážu jednu z těchto cedulí, kde jsou procenta. *Realizátor ukazuje na různých barevných papírech cifry v procentech* Pokud ukážu 100%, váš pohyb je velký na

100%, pokud ukážu 500%, je 5krát větší, pokud ukážu 5% je skoro neviditelný. Pohyb buď maximalizujete nebo minimalizujete. *Realizátor pustí dynamičtější muziku mírně hlasitě, ať je jeho hlas slyšet.*

Strom. Kabát. Igelitový sáček. Prskavka. *Postupně realizátor začne říkat spotřebiče a stroje. A stále to prostřídává s procenty.* Pračka. Šlehač. Hasící přístroj. A teď to pojďme zkusit v celé skupině.

- Imaginace, představivost / Stroj

Zde je „hrací“ prostor pro stroj, který všichni společně vytvoříte. *Realizátor vymezuje prostor cca 2x2 metry.* Stroj, který vznikne, je „stroj na něco“ a každý z vás v něm bude mít svou specifickou funkci a úlohu. Začne jeden z vás, vstoupí do hracího prostoru a začne opakovat nějaký jednoduchý pohyb. Další z vás se vlastním pohybem na první pohyb napojuje a tím ho rozvine. Přidává se třetí z vás a rozhodne se, který pohyb chce svým pohybem rozvíjet. Až budete ve stroji zapojeni všichni. A nyní si vylosujete jednu kartičku, na co to bude stroj. *Realizátor dává jednomu z žáků vybrat z cca šesti papírků, kde jsou napsané různé stroje.* Stroj na věčné mládí. Jdeme na to.

Když jsou ve stroji všichni žáci, realizátor opět používá cedule s procenty. A nyní se stroj rozjede na 100%, na 500%, na 20%, na 5%, na 1%, až se úplně zastaví a stroj stojí. Vydržte pevně jako součástky stroje a každý identifikujte, jaká jste součástka a jakou máte ve stroji funkci. *Realizátor nechá všechny žáky pojmenovat svou součástku a vysvětlit, na co přesně ve stroji je. Poté opět zvedne ceduli s procenty.* A stroj se rozjíždí na 500% a na 1000% a ještě rychleji. Až se stroj rozsype.

- Natáčení zvuku / ZOOM

Pojďte prosím sem ke mně. Poznáte, co to tady leží na stole? Jsou to zvukové záznamníky. Jsou od firmy Zoom a od teď jim právě zoom budeme říkat. Každá kamera má v sobě zabudovaný záznam zvuku. Ale často se právě zvuk nahrává externě. Proč si myslíte, že to takto dělá? Je to z několika důvodů. Obraz se někdy točí z dálky, ale potřebujete srozumitelně slyšet, co natáčený říká. Proto se mu někdy dává port. Úroveň zvuku nastavuje zvukař, který k tomu používá poslech ve sluchátkách. Co je pro vás důležité - je potřeba umět přístroj zapnout a umět nastavit citlivost. Nastavuje se to tímto kolečkem. Je označeno jako gain. Samotný zoom má své mikrofony. Ale ty slouží spíš na natáčení zvuku prostředí. Pokud chcete natáčet přímo hlas, je možné použít mikroport.

Prosím, rozdělte se do dvojic. *Realizátor rozdává zoomy, mikrofony a sluchátka.* Mikroport zapojíte do zdířky s mikrofonom a do druhé dáte sluchátka. Pak je potřeba zapnout mikrofon a už byste ve sluchátkách měli začít slyšet zvuk. Zkuste měnit citlivost. Zvuk se zesiluje a signalizace úrovně decibelů intenzitu zvuku ukazuje. Měla by být ideálně nastavená na hodnotě kolem -12dB. Pokud nahráváte zvuk moc slabě, budete tam mít mnoho šumu. Pokud naopak nastavíte citlivost moc vysoko, dojde ke zkreslení. Zkuste s citlivostí chvíli pracovat a pak si mikrofon se sluchátky vyměňte.

Tak jestli jste si to vyzkoušeli, vysvětlíme si, jak se nahrává. Je to hodně intuitivní. Červeným tlačítkem spouštíte nahrávání a tím samým tlačítkem ho vypnete. Pak můžete záznam přehrávat, listovat v jednotlivých trackech, stejně jako to děláte na mp3 přehrávači.

- Natáčení zvuku / Monolog maskota VIRUSU

Slovo si opět přebírá realizátor. A teď dostanete jedno zadání. Úkolem je nahrát monolog, který bude o našem maskotovi. Co je potřeba aby zaznělo. Jak se jmenuje, kolik je mu let a co žere, jí, nebo papá. Vše záleží na vás. Tedy text bude ve 3. osobě. Ale je také možnost, že si představíte, že VIRUSEm, naším maskotem jste vy sami a představíte se v 1. osobě: „Ahoj, já jsem VIRUS a ...“

Vezměte si své notýsky a klidně si udělejte nějaké poznámky. Řekněte si to nahlas a nebojte si zkusit,

že něco budete říkat na 100%, jinou část monologu na 50% a nebo na 5%. Procenta mohou ovlivňovat rychlost nebo hlasitost nebo hloubku, to je na vás. Ale nechte to v rovině improvizace, žádný pevný text si nepište. Jako když vám někdo řekne, „představ se, řekni co máš rád, odkud pocházíš, co rád jíš atd.“

Dáme si chvilku času na přípravu a pak v těch dvojicích, co jste byli, si ty představovací monology zkusíte navzájem natočit. A nebojte se u toho měnit hlas, ať je to barevnější. *Žáci natáčejí, pomáhá jim specialista na zvuk i realizátor.*

Kdo máte ještě nejasnosti ohledně ovládání ZOOMu, tak se doptejte. Jinak pokud máte natočeno, tak si nechte soubor stáhnout na váš flash disk. A děkuji vám za spolupráci.

Vznikne audiozáznam. Bude použit jako audio-podklad pro video, které vznikne při natáčení malé etudy s VIRUSEM. **Viz video níže:**

[tthle_je_maskot.mp4](#)

Pomůcky a materiál

Položka	Počet
Šátek	8-15
Projektor	
Prezentace	
Počítač	
Klapka	
ZOOM na nahrávání zvuku	4 - 8
Sluchátka	8-15
SD karty	4 - 8
Zvukové kabely	4 - 8
Maskot VIRUS	1

Obsahové přílohy

#	Soubor	Popis
014.06.01	Klapka_den_1.pptx	Prezentace aktivit - 1. den
014.06.02	maskot.mp4	Tohle je maskot

Zdroje

# Přílohy	Zdroj	Popis	Autor	Původ	Licence	Datum
014.06.01	01	Prezentace aktivit 1. den	Jana Prokešová	Vlastní tvorba	CC BY-SA	2020-11-27
014.06.02	01	Tohle je maskot	Jana Prokešová	Vlastní tvorba	CC BY-SA	2020-11-27

>> Jít na tuto stránku.

From:

<https://www.mscb.cz/> - **MSCB**

Permanent link:

<https://www.mscb.cz/skolam/virus/aktivita/6/uvod>

Last update: **2020/11/20 15:35**

