

# Evoluce čili vývoj

- Obsah
- Metodika

Načítám ...

[">>> Jít na tuto stránku.](#)

## Metody

Přednáška, řízená diskuze.

[Metody a formy](#)

## Forma a popis realizace

Aktivita navazující na předchozí hru [Evoluce rychloběhem](#); dotazová přednáška/řízená debata, kde přednášející/moderátor na známých příkladech z živočišné říše osvětluje zákonitosti biologické evoluce.

## Obsah

### Podrobně rozpracovaný obsah

Po předchozí hře si opět všichni vytáhneme sedací polštáře a rozmístíme se do půlkruhu tak, abychom viděli na velké plátno s prezentací. Uvádějící je tváří v tvář žákům a na plátno vidět nemusí; má v ruce dálkové ovládání (prezentér), kterým přepíná promítané snímky. Pokračujeme s tématem nastoleným předchozí hrou „Evoluce rychloběhem“.

„Usadte se tak, abyste viděli na plátno. Před chvílkou jsme si zahráli na vývoj lidského druhu, ale byla to opravdu jen hra. Teď si zkusíme říct o evoluci něco víc a pořádně. Zajímá mě, co o ní víte vy a jak si myslíte, že tento proces funguje. Proto se vás budu hodně ptát, často i na věci, které asi nebudete vědět s jistotou. Vůbec se nebojte odpovídat, třeba i hádat, známkovat se nebude a trestat za odpovědi také ne. Myslím si ale, že když člověk o něčem přemýší, tak je to daleko lepší cesta k tomu si něco odnést, než když je mu vše naservírováno jako na stříbrném podnose.“

Začneme jednoduše: Co si představujete pod pojmem evoluce? Říká vám něco jméno Charles Darwin? A termín přírodní výběr?“

Pokračuje se dalšími otázkami. Korigujícím prvkem je prezentace, která uvádějícímu udává směr. Realizátor komunikuje s žáky, nevede žádný dlouhý monolog. I u vysvětlování složitějších jevů či podrobností se uvádějící snaží o dialog s žáky. Zazní a osvětlí se nejdůležitější pojmy a mechanismy evoluce: že s první vědeckou evoluční teorií přišel Jean-Baptiste Lamarck (podle něj lamarckismus),

tato teorie ale počítala s mechanismy, které se obecně neuplatňují (genetická paměť). Naopak darwinismus, směr založený Charlesem Darwinem v 19. století, je s obměnami platný dodnes. Již Darwin postuloval, že všechny současné i již v minulosti vymřelé organismy měly jednoho společného předka, ze kterého se postupně větvením vyvinul strom života, na jehož větvích bychom všechny zmíněné organismyalezli. Evoluce má svá pravidla a podmínky, nejdůležitějšími mechanismy jsou přirozený výběr, pohlavní výběr, mutace. Rekonstrukce stromu života je velkou výzvou pro vědce, musí se u ní dbát na skutečnou příbuznost organismů, nikoli jen na zdánlivou podobnost. Při debatě o složitějších konceptech (tvrdý a měkký výběr, disruptivní, stabilizující a usměrňující výběr) dopomohou obrázky v prezentaci. Během povídání je odkazováno i na předchozí hru – např. při osvětlení, že k evoluci jako takové je třeba vzájemné soupeření (čili vlastně soutěž) nebo že důležitým prvkem je náhoda (třeba při tvorbě a uchování mutací v genofondu nebo při náhodných a přitom vlivných událostech v prostředí – např. při dopadu meteoritu na konci druhohor, který dramaticky přispěl ke změně podmínek na Zemi).

Ke konci aktivity je řečeno, že program zastavá vědecký náhled na problematiku evoluce, včetně vývoje člověka – což je jeden z důvodů zařazení aktivity do programu; je to další z věcí, které má člověk společné se zvířaty – podléhá vývoji a je jedním z jeho výsledků. Evoluční teorie podporují od její publikace data mnoha dalších vědních oborů (paleontologie, molekulární biologie, genetiky atd.) a rovněž hlavní církevní proudy její základní pravdivost uznavají a respektují.

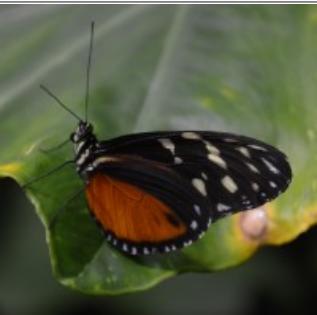
## Pomůcky a materiál

Položka	Počet	Popis
Dataprojektor	1	Na promítání prezentace
Počítač s prezentací	1	

## Obsahové přílohy

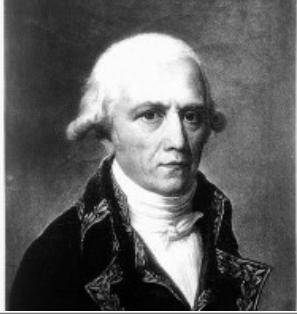
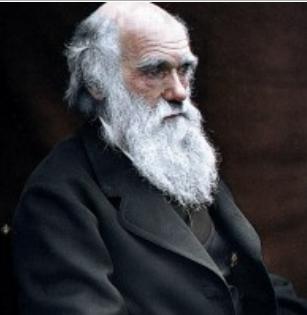
#	Soubor	Popis
003.03.05	<a href="#">Evoluce čili vývoj prezentace - tisk.pdf</a>	Prezentace k výkladu
003.03.04	<a href="#">Evoluce čili vývoj prezentace.pptx</a>	Prezentace k výkladu

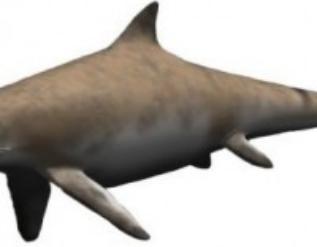
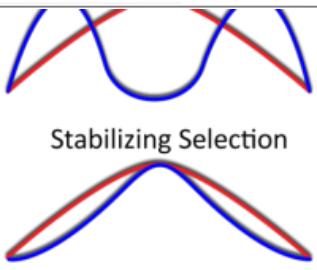
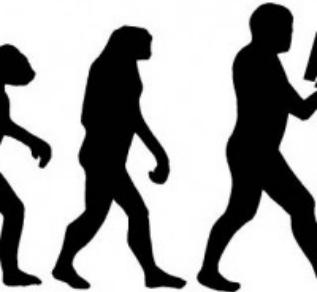
## Zdroje

# Přílohy	Zdroj	Popis	Autor	Původ	Licence	Datum
003.03.04 01		motýl	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26

003.03.04 02		delfín	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 03		žralok	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 04		zoborožec	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 05		plameňák	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 06		husa	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 07		orel	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26

003.03.04 08		člunozobec	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 09		kolpík	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 10		turako	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 11		dimorfismus	Jan Hrdlička	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 12		bažant	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 13		páv	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26

003.03.04 14		Jean Baptiste Lamarck	Wellcome Library, London	<a href="https://commons.wikimedia.org">https://commons.wikimedia.org</a> CC BY		2020-11-26
003.03.04 15		Charles Robert Darwin	Julius Jääskeläinen	<a href="https://commons.wikimedia.org">https://commons.wikimedia.org</a> CC BY		2020-11-26
003.03.04 16		Darwinovy pěnkavy	Kiwi Rex	<a href="https://commons.wikimedia.org">https://commons.wikimedia.org</a> CC BY-SA		2020-11-26
003.03.04 17		ptakoještěr	Dmitry Bogdanov	<a href="https://commons.wikimedia.org">https://commons.wikimedia.org</a> CC BY-SA		2020-11-26
003.03.04 18		letící pták	Tim Bowman	<a href="https://cs.m.wikipedia.org">https://cs.m.wikipedia.org</a>	Public domain	2020-11-26
003.03.04 19		netopýr	Steve Bourne	<a href="https://commons.wikimedia.org">https://commons.wikimedia.org</a> CC BY-SA		2020-11-26

003.03.04 20		ichtyosaurus	Nobu Tamura	<a href="https://commons.wikimedia.org">https://commons.wikimedia.org</a> CC BY		2020-11-26
003.03.04 21		grafy selekce	Andrew Z. Colvin	<a href="https://commons.wikimedia.org">https://commons.wikimedia.org</a> CC BY-SA		2020-11-26
003.03.04 22		křížák	Vojtěch Marek	Vlastní tvorba	<a href="#">CC BY-SA</a>	2020-11-26
003.03.04 23		evoluce vtip	Johanna Pung	<a href="https://commons.wikimedia.org">https://commons.wikimedia.org</a> CC BY-SA		2020-11-26

[">>> Jít na tuto stránku.](#)

From:

<https://www.mscb.cz/> - **MSCB**

Permanent link:

<https://www.mscb.cz/skolam/zvirata/aktivity/3/uvod>

Last update: **2020/11/27 02:01**

